



جمهوری اسلامی ایران
وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی
دفتر طب ایرانی و مکمل

۲۴ بهمن
سال ۱۴۰۱

سومین جشنواره طب ایرانی

طب ایرانی؛
مسیر
پیشرفت و نوآوری علمی

www.pmfestival.ir





دبیرخانه دائم جشنواره طب ایرانی

نشانی: تهران، شهرک غرب، بلوار ایوانک، ساختمان وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی،

بلوک آ، طبقه ششم، دفتر طب ایرانی و مکمل، دبیرخانه دائم جشنواره طب ایرانی

تلفن دبیرخانه: ۰۲۱-۸۱۴۵۴۳۳۲ تلفن سامانه: ۰۲۱-۸۱۴۵۵۲۳۶

آدرس وبسایت: <http://pmfestival.ir>

کدپستی: ۱۵۸۱۵/۱۳۱۳

شعر طب ایرانی

پیام وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی

پیام دبیر شورای سیاست گذاری و دبیر جشنواره

پیام دبیر کمیته علمی جشنواره

لوگو طب ایرانی و شعار سومین جشنواره طب ایرانی

تاریخچه جشنواره طب ایرانی

پوستر اولین جشنواره طب ایرانی

پوستر دومین جشنواره طب ایرانی

پوستر سومین جشنواره طب ایرانی

ضوابط و زمانبندی سومین جشنواره طب ایرانی

محورهای سومین جشنواره طب ایرانی

اقدامات دبیرخانه دائم جشنواره

چارت تشکیلاتی سومین جشنواره طب ایرانی

اعضای شورای سیاست گذاری

اعضای ستاد اجرایی

سایت و سامانه

روابط عمومی و ستاد خبری

عملکرد کمیته علمی

جشنواره در آئینه ارقام

هیئت داوران

برگزیدگان سومین جشنواره طب ایرانی

شعر "وحدت و حکمت"

طبِ ایرانی اگر اندیشه عالم شود
هر طبیعت را طبیبش بی گمان خادم شود
گرمی صفر را دهد شهر وجودت را نشاط
خلطِ سودایش قوامِ هر تن قائم شود
بلغمش باشد طراوتبخشِ هر پژمرده ای
سرخیِ خورش نشانِ شادی دائم شود
میوه اش وارسنگی و مردمانش رستگار
هر که داند این سخن وارسسته و عالم شود
ریشه اش اندر دل و با شاخ و برگ و میوه اش
شافیِ آلام، در هر فصل و هر موسم شود
از گلستان و گلابش می شود مستور مست
چونکه شش آید همه جان و تنش سالم شود
عالمی چون اصفهانی بود یارو یاورش
باز در این انجمن شوری دگر برپا شده
طبِ ایرانی ز نامش، نامی و منعم شود
ساقیا جامی بیاور مطربا سازی بزن
این هوا را گردشِ شمس و قمر ناظم شود
گر بیندازد حسودی سنگِ فتنه در میان
تا صفا و معرفت در جمعِ ما حاکم شود
گر دهد امروز با دیروز، دستِ اتحاد
سنگ خود شرمنده و آن فتنه گر نادم شود
بی شک عالمِ پاک از هر آفتِ ظالم شود
چون مجاهد اجتهادش بر همه لازم شود
نادر این دنیا سرای وحدت و حاکم خداست

دکتر نادر بهگام

دستیار طب ایرانی دانشگاه بابل



دکتر بهرام عین‌الملی، وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی



سومین همایش طب ایرانی

۶



حضرت رسول اکرم صلی الله علیه و آله و سلم:

خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ؛

[المعجم الأوسط، ج ۶، ص ۵۸]

بهترین مردم، کسانی‌اند که بیشتر به مردم سود برسانند.

بسم الله الرحمن الرحيم

سپاس خدای را که در فرصتی دوباره، مجال حضور در سومین رویداد فاخر علمی-فرهنگی احیاء میراث کهن دانشمندان این مرز و بوم برای ما فراهم گردید و بهانه‌ای شد تا در راهی قدم بگذاریم که به نور علم منور، مفروش به بال فرشتگان و پاداش آن رضایت پروردگار است.

بی‌شک، ثمره‌ی تجربیات و تحقیقات دانشمندان علوم تجربی در گستره‌ی تمدنی ایران بزرگ یکی از جلوه‌های تولید علم بومی و سنگ بنای پیشرفت علوم در جهان بوده‌است که موجب تقویت روحیه‌ی خوداتکایی و اعتماد به نفس امروز ماست تا به پشتوانه‌ی آن در عصر پیشرفت شتابزده دانش و اطلاعات و در مسابقه‌ی تولید علم، با وجود همه‌ی تحدیدات، از پای ننشینیم و ناامید و دلسرد نگردیم. از این رو، احیای طب ایرانی نه تنها واپسگرایی نیست، بلکه گامی اساسی در دستیابی به دانشی مستحکم و اصیل برای تأمین حداکثر سلامت برای آحاد مردم و بهره‌گیری‌های رو به تزاید و پر ثمر از خودباوری ملی برخاسته از این حرکت است.

اینک که به یاری پروردگار، پس از سال‌های طولانی، بار دیگر دروازه‌های ورود به عرصه قانونمند آموزش، پژوهش و ارائه خدمات طب ایرانی به روی گروهی از فرهیختگان برگزیده میهن ما گشوده شده‌است، ضرورت ساماندهی جدی ابعاد مختلف کاربرد طب ایرانی در تمام مراحل آن بخوبی احساس می‌شود تا ضمن پالایش آن از افزوده‌های غیرعلمی، فرصت نوآوری و ابداعات نوین در پزشکی ایرانی بیش از پیش فراهم شده و زمینه‌ای گسترده و عمیق برای تبادل نظر و انجام تحقیقات مشترک در میان دو مکتب طب ایرانی و طب رایج فراهم گردد.

ظرفیت بی‌نظیر طب ایرانی در ارائه‌ی سبک زندگی ایرانی بر پایه‌ی فرهنگ اسلامی، پاسخی عالی به نیاز جامعه برای انتخاب راهکاری مطلوب در حفظ و ارتقاء سلامت افراد خود و شیوه‌ای عملی برای ایجاد تغییرات مثبت در حوزه‌ی جوانی جمعیت است. از این رو لازم است در گام دوم انقلاب و در امتداد رستاخیز علمی ایران، ضمن بهره‌برداری از تمامی سرمایه‌های نیاکانمان و با اعتماد به نیروی دانشمندان جوان کشور، فرزند زمان خود باشیم و با نگاهی نو به بنیادهای کهن، فناوری‌های روز را به خدمت گرفته و با ایجاد ساختارهای دانش‌بنیان، پژوهش مبتنی بر شواهد و خلاقیت در ساخت تجهیزات و ابزار لازم در این حوزه، همچون ققنوس برخاسته از میان خاکستر، طرحی نو دراندازیم و برای دستیابی به بهترین روش برای درمان بیماری‌ها، با ادغام آموزه‌های مورد تأیید طب ایرانی در نظام سلامت، معرف شیوه‌ای نوین از نظام درمانی کل نگر و فرد محور خود به جهانیان باشیم که پیشگیری مقدم بر درمان است و هر انسان به عنوان یک نسخه‌ی منحصر به فرد، نیاز به درمانی منحصر به فرد دارد.

افتخار داریم، در سومین جشنواره طب ایرانی با ایجاد تغییراتی بنیادین در ساختار و محتوا، ضمن تعمیق و گسترش زمینه‌ها و مخاطبین، از عالی‌ترین سطح دانشمندان حوزه‌ی طب ایرانی تا دانش‌آموزان آینده‌ساز و از بنیادی‌ترین موضوعات دوره‌های گذشته تا نوآورانه‌ترین مفاهیم علوم و فنون، با برداشتن گام‌هایی مؤثر به سوی بین‌المللی‌سازی آن، فرصتی مغتنم برای حمایت‌های مادی و معنوی از افراد برگزیده، نوآور، خلاق و کارآفرین در حوزه‌ی طب ایرانی، با هر سطح از دانش و تجربه، چه در داخل کشور و چه در بیرون آن فراهم نماییم.

سیاست‌گذاری، برنامه‌ریزی و اجرای شایسته‌ی سومین جشنواره‌ی بین‌المللی علمی-فرهنگی در حوزه طب ایرانی را مرهون تلاش استادان، مسئولان و کارشناسان دفتر طب ایرانی و مکمل وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی هستیم. امید است در مسیر توسعه متوازن و متقارن طب ایرانی بیش از پیش توفیق خدمت یابیم.

«بار الها! یاریم کن که عزت خود را در بنده تو بودن و لذت را در «به خدمت بندگان تو بودن» و سرفرازیم را در کسب رضای تو و امیدم را در گستره رحمت تو و آرامشم را در یاد تو جستجو کنم و توش و توانم را در مسیر خدمت تو و پیایی آموختن و تجربه اندوختن و آموخته‌ها و آزموده‌ها را در زدودن رنج درون و برون مردم با فروتنی و بی هیچ منت و خودبینی بکار گیرم، باشد که به مدد تو، بندگان را در بازیابی، پایش و ارتقاء سلامت یاور باشم.»

«رَبَّنَا عَلَیْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَیْكَ أَنْتَبْنَا وَإِلَیْكَ الْمَصِيرُ»

دکتر بهرام عین‌اللهی

وزیر

دکتر نفیسه حسینی یکتا؛ دبیر شورای سیاست‌گذاری و دبیر جشنواره



برگزاری جشنواره‌ها بستری برای معرفی ظرفیت‌ها و پیشرفت‌های حوزه‌های مختلف علمی، فرهنگی و هنری است. جشنواره علمی طب ایرانی نیز همانند سایر جشنواره‌ها بستری برای معرفی استعدادها و ظرفیت‌ها؛ با نیم‌نگاهی به معرفی برنامه‌ها و افق‌پیش‌رو است.

سومین جشنواره ملی طب ایرانی در شرایطی برگزار میشود که با تلاشهای شبانه‌روزی و پژوهشهای علمی متخصصین و محققین این حوزه، نام کشور عزیزمان ایران در رتبه چهارم تولید علم در طب‌های سنتی و مکمل قرار گرفته است. این رتبه بعد از کشورهای آمریکا، چین و هند می‌باشد که هریک برای توسعه طب‌های سنتی و مکمل بودجه‌های بسیار هنگفت اختصاص میدهند و سالها قبل از ایران مسیر توسعه علمی و دانشگاهی این مکاتب را آغاز کرده‌اند. مایه بسی خوشوقتی است که نهال ۱۴ ساله دانشکده‌های طب ایرانی با همه فراز و نشیب‌ها و موانعی که این سالها بر

سر راه خود داشته است در حال به بار نشستن است و این بالندگی در دل دانشگاه‌های علوم پزشکی کشور؛ ادغام طب ایرانی در نظام سلامت را سهل الوصول تر کرده است. دومین جشنواره طب ایرانی در سال ۱۴۰۰ با استقبال زیادی از سوی متخصصین، محققین و علاقه مندان این حوزه روبرو شد و موجبات دلگرمی برگزارکنندگان جشنواره را فراهم آورد و بلافاصله بعد از پایان آن، جلسات هم‌اندیشی و برنامه ریزی جشنواره سوم تشکیل شد.

و در راستای شعار سال ۱۴۰۱؛ «تولید، دانش بنیان و اشتغال آفرین» شعار این دوره از جشنواره «طب ایرانی؛ مسیر پیشرفت و نوآوری علمی» انتخاب شد و با نگاهی به برگزاری بین‌المللی جشنواره در سنوات آتی، محور بین‌الملل به محورهای گذشته افزوده شد و همچنین با تصویب شورای سیاست‌گذاری، محور دانش‌آموزی به منظور ایجاد گفتمان مرتبط با سبک زندگی سالم با آموزه‌های طب ایرانی، به عنوان یکی از محورهای جشنواره افزوده شد که با استقبال بسیار خوبی مواجه شد. همچنین با توجه به اهمیت اجرایی شدن قانون جوانی جمعیت و حمایت از خانواده این محور به عنوان محور ویژه سومین جشنواره طب ایرانی و مکمل معرفی شد.

این دور از جشنواره با استقبال بسیار گسترده تری نسبت به دومین جشنواره روبرو شد و بیانگر وسیع تر شدن روزافزون گستره ی طب ایرانی و افزایش تعداد کنش‌گران و فعالان و محققین حوزه است.

سیاست‌گذاران طب ایرانی بر این باورند که توسعه منطقی و عالمانه طب ایرانی نه تنها بر مولفه‌های سلامت اثر مثبت خواهد داشت بلکه بر بسیاری از متغیرهای مرتبط با اقتصاد و اشتغال و فرهنگ اثرگذار خواهد بود.

در آخر؛ به تمامی برگزیدگان سومین جشنواره ملی طب ایرانی تبریک عرض میکنم و از تلاش‌های شبانه‌روزی همکارانم در دبیرخانه جشنواره و به ویژه دبیر علمی محترم این جشنواره سرکار خانم دکتر روجا رحیمی و شورای سیاست‌گذاری جشنواره تشکر میکنم و همچنین از مقام محترم وزارت جناب آقای دکتر بهرام عین‌الهی که به عنوان رئیس شورای سیاست‌گذاری جشنواره به اینجانب، به عنوان دبیر این شورا

اعتماد نمودند تشکر ویژه می نمایم.
امید آنکه با برنامه ریزی دقیق و با بهره مندی از استعدادها مردم عزیزمان از حداکثر
ظرفیت طب ایرانی، این گنجینه منحصر به فرد ملی بهره مند شوند.

دکتر روجا رحیمی؛ دبیر کمیته علمی

سومین همواره طب ایرانی

۱۲



طب ایرانی مکتبی غنی، توانمند و دیرینه است که از هزاران سال پیش، نسل هایی از انسان های پیش از ما را در مقابله با بیماری ها، یاریگر و درمانگر بوده است. این دانش کهن در طول اعصار با حکمای بزرگ خود، چنان ریشه ای استوار برای درخت تنومند علم پزشکی بوده است.

در طول قرن ها، این درخت، گاه به ریشه خود بی مهری کرده و گاه آن را به فراموشی سپرده است، اما این ریشه کهن همواره در دل خاک سرزمین ایران، پابرجا مانده است. پیشینه تاریخی و فرهنگی طب ایرانی و نگاه کل نگر آن، بهره گیری از آموزه های این مکتب پزشکی را همواره بخشی جدایی ناپذیر از فرهنگ عامه مردم کرده است و شاید همین تداوم اقبال عمومی که بی تردید ناشی از اثربخشی و کارآمدی آن بوده، زمینه دگرگونی نگرش به این مکتب طبی را فراهم کرده است. در سال های اخیر، احیای طب ایرانی مبتنی بر دانش نوین و همسو با علم روز، همواره رویکرد و دغدغه

فعالان این عرصه بوده است.

گسترش بهره‌گیری از آموزه‌های طب ایرانی و نقش بی‌بدیل آن در سلامت جامعه، لزوم فراهم‌سازی بستر مطالعات نظام‌مند و نوآورانه را ضروری ساخته است. تغییر رویکرد نظام‌های سلامت در سراسر دنیا که همراهی طب نوین و طب‌های تلفیقی را راهکاری مناسب برای ارتقای سلامت جوامع بشری یافته‌اند نیز همگامی طب ایرانی با دنیای نوین علم را ناگزیر کرده است.

جشنواره طب ایرانی که سومین دوره خود را در پیش دارد، از نخستین قدم‌ها با هدف ایجاد بستری برای شناسایی، ترغیب و حمایت پژوهشگران و فعالان حوزه طب ایرانی و داروسازی سنتی و هموار کردن مسیر توسعه منطقی و متکی بر دانش این مکتب، آغاز به فعالیت کرده است.

سومین دوره این جشنواره که شعار «مسیر پیشرفت و نوآوری علمی» را برگزیده است، در نظر دارد با تکیه بر مشارکت پژوهشگران توانمند و فناوران مبتکر این حوزه، چشم‌اندازی نوین برای مطالعات و پژوهش‌های حوزه طب ایرانی به نمایش بگذارد.

نماد طب ایرانی

سرو در ایران، درختی ملی با سابقه هزاران سال و نماد آزادی، پایداری و زندگی است. درختی همیشه سبز و راست و درست قامت که سر به آسمان می‌ساید و پای در زمین محکم دارد. سرو به واسطه شکل رویش خود نماد سرسبزی، شادابی، جاودانگی، فروتنی و تعادل در طبیعت است.

از آنجا که حکمت طب ایرانی مبتنی بر همگرایی در طبیعت و رسیدن به تعادل است؛ درخصوص طراحی نماد از «سرو» در کنار دو مورد دیگر یعنی سیمرغ و عبارت طب ایرانی، الهام گرفته شده است.

با توجه به آنکه طب ایرانی و طب رایج مکمل یکدیگرند، از سیمرغ که نماد پزشکی در ایران است و بر حفظ سلامتی و تندرستی تاکید دارد، استفاده شده است.

به طور کلی طرح لوگوی طب ایرانی از سیمرغ، درخت سرو ایرانی و عبارت طب ایرانی تشکیل شده است؛ سیمرغ که بر آسمان سلامتی پرواز می‌کند و با طب ایرانی به سمت آینده‌ای درخشان اوج می‌گیرد؛ از حروف طب ایرانی شکل گرفته و در قالب درخت سرو قرار گرفته است.

شعار سومین جشنواره طب ایرانی

با توجه به نام‌گذاری سال ۱۴۰۱ با عنوان «تولید؛ دانش‌بنیان و اشتغال آفرین» از سوی مقام معظم رهبری و تاکید ایشان بر ضرورت پیشرفت و نوآوری در عرصه‌های علم و فناوری و همچنین ظرفیت‌های بالقوه مکتب غنی طب ایرانی در تولید، کارآفرینی و فناوری‌های دانش‌بنیان؛ دبیرخانه دائم سومین جشنواره طب ایرانی شعار این دوره از جشنواره را «طب ایرانی؛ مسیر پیشرفت و نوآوری علمی» اعلام کرد.

طب ایرانی؛
مسیر شرف و نوآوری علمی



تاریخچه جشنواره طب ایرانی

«جشنواره طب ایرانی» که دبیرخانه دائم آن در دفتر طب ایرانی و مکمل وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی مستقر است، در جلسه ششم مورخ ۱۳۹۶/۰۵/۰۴ شورای سیاستگذاری طب سنتی ایرانی به ریاست جناب آقای دکتر هاشمی؛ وزیر وقت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی تصویب شد و دستورالعمل آن به دانشگاه های علوم پزشکی سراسر کشور ابلاغ شد.

بر همین اساس و طبق برگزاری جلسات شورای سیاستگذاری و راهبردی جشنواره، اولین دوره جشنواره طب ایرانی با عنوان «طب سینوی» در تاریخ ۳ شهریور ۱۳۹۷ توسط دفتر طب ایرانی و مکمل وزارت بهداشت و به میزبانی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی همدان و در محورهای حوزه آموزش، پژوهش، درمان و ثبت اختراع و تولید محصول در شهر همدان برگزار گردید. اجرای مراسم اهدای جوایز برگزیدگان در هر یک از محورهای جشنواره، بازدید از جاذبه های گردشگری استان همدان و جشن فارغ التحصیلی گروه پزشکی به مناسبت گرامیداشت روز پزشک از مهمترین برنامه های اختتامیه بوده است.

دومین جشنواره طب ایرانی با محورهای آموزش، پژوهش، درمان، پیشکسوت برتر، فرهنگ و هنر و ویژه کووید ۹۱ در ۸۱ آبان ماه ۱۴۰۱ در سالن امام جواد (ع) ستاد وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی برگزار گردید. مراسم اختتامیه این جشنواره با حضور وزیر محترم بهداشت، اعضای محترم هیئت علمی و جمعی از روسای دانشگاه ها و نمایندگان مجلس شورای اسلامی برگزار گردید.

با توجه به استقبال بسیار مناسب از دوره دوم جشنواره و درخواست شرکت کنندگان بر استمرار آن، دبیرخانه دائم جشنواره، سومین دوره جشنواره را با توجه به نامگذاری سال ۱۴۰۱ با عنوان «تولید؛ دانش بنیان و اشتغال آفرین» از سوی مقام معظم رهبری و بومی بودن مکتب غنی طب ایرانی؛ با شعار، «طب ایرانی؛ توسعه پایدار و تولید دانش بنیان» آغاز نمود.

سومین جشنواره طب ایرانی در ۴ بخش ۱. علمی ۲. فرهنگ و هنر ۳. دانش آموزی و ۴. ویژه در ۴ بهمن ۱۴۰۱ برگزار خواهد شد که از مهمترین نکات بارز این دوره از جشنواره اضافه شدن دو محور فناوری و بین الملل در بخش علمی، حضور بخش دانش آموزی و اختصاص موضوع جوانی جمعیت به عنوان موضوع ویژه بر شمرده.



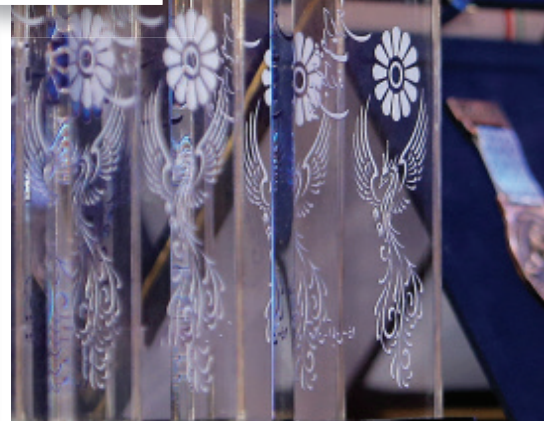
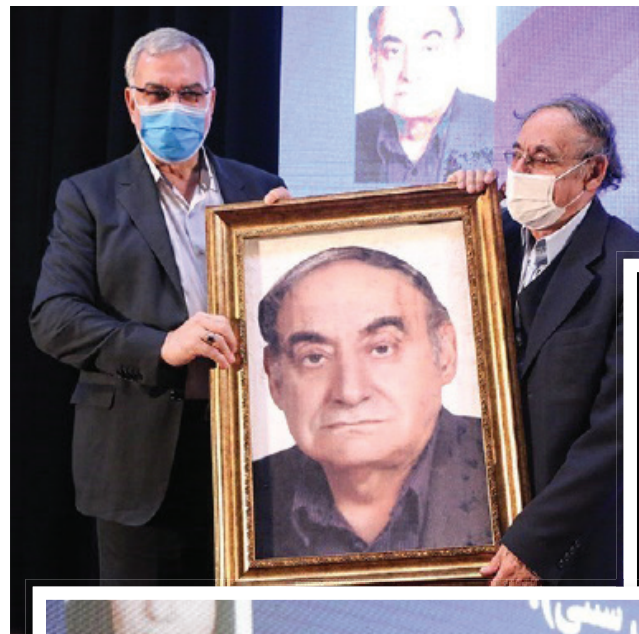
تاریخچه جشنواره طب ایرانی

سومین جشنواره طب ایرانی

۱۸



تاریخچه جشنواره طب ایرانی



تاریخچه جشنواره طب ایرانی

سومین جشنواره طب ایرانی

۲۰



پوستر اولین جشنواره طب ایرانی



سومین جشنواره طب ایرانی

۲۲



پوستر سومین جشنواره طب ایرانی



۲۳

سومین جشنواره طب ایرانی

پوستر بخش ویژه جوانی جمعیت

سومین جشنواره طب ایرانی

۲۴



پوستر بخش فناوری

۲۵

سومین جشنواره طب ایرانی



پوستر بخش فرهنگ و هنر

سومین جشنواره طب ایرانی

۲۶



پوستر بخش دانش آموزی



شرایط و ضوابط کلی جشنواره

- * شرکت در جشنواره، صرفاً از طریق ثبت نام در سامانه الکترونیک جشنواره امکانپذیر است.
- * افراد برگزیده در هر یک از زیرمحوresهای دو دوره پیشین جشنواره، نمی‌توانند در همان زیرمحوres داوطلب شوند. داوطلب شدن در سایر زیرمحوresها در جشنواره‌های متوالی بلامانع است.
- * داوطلب شدن در هر یک از محورها به منزله پذیرش کلیه شرایط جشنواره از طرف داوطلب می‌باشد.
- * اعضای کمیته علمی و شورای سیاست گذاری جشنواره نمی‌توانند در محورهاresی جشنواره شرکت نمایند.
- * یک فرد در هر دوره صرفاً می‌تواند در دو محوress داوطلب شود و متناسب با داوری امکان انتخاب در یکی از محورها را دارد.
- * تصمیم‌گیری در خصوص موارد پیش‌بینی و اعلام نشده برعهده دبیرخانه دائم جشنواره است.
- * در بخش علمی جشنواره، صرفاً افراد یا مراکزی که در چارچوب قوانین و مقررات به ارائه فعالیت پرداخته‌اند، مجاز به شرکت می‌باشند.
- توجه: حق استفاده از آثار ارسالی در بخش فرهنگ و هنر، در موارد تبلیغاتی، رسانه‌ای و چاپ کتابچه جشنواره با حفظ و رعایت مالکیت حقوقی ارائه‌کننده اثر، برای دبیرخانه دائم جشنواره محفوظ است.

زمانبندی و مراحل ثبت نام

تمامی مراحل سومین جشنواره طب ایرانی اعم از ثبت نام و... از طریق سامانه جشنواره به آدرس <http://pmfestival.ir> انجام می پذیرد.

۲۰ مهر ماه ۱۴۰۱

آغاز ثبت نام در وبسایت جشنواره

۲۵ مهر ماه ۱۴۰۱

ثبت اثر و مدارک در سامانه جشنواره

۵ دی ماه ۱۴۰۱

پایان مهلت ثبت نام

تا ۵ دی ماه ۱۴۰۱

ارائه اصل اثر و مدارک به دبیرخانه

تا ۱۵ دی ماه ۱۴۰۱

داوری آثار و مدارک

۴ بهمن ماه ۱۴۰۱

مراسم اختتامیه جشنواره

محورهای جشنواره

* بخش علمی (در سه رشته طب ایرانی، داروسازی سنتی و تاریخ پزشکی)

* آموزش

* هیئت علمی برتر و دانشجوی برتر

* پژوهش

* پژوهشگر برتر، پژوهشگر جوان برتر، مقاله برتر و کتاب برتر

* درمان

* سلامتکده برتر و داروخانه برتر

* بین الملل

* فناوری

* فناور برگزیده در تولید محصولات مرتبط با حوزه طب ایرانی و داروسازی سنتی، شرکت برگزیده در تولید محصولات مرتبط با حوزه طب ایرانی و داروسازی سنتی، فناور برگزیده تجهیزات و ابزار مرتبط با طب سنتی، فناور برگزیده نرم افزار و هوش مصنوعی

* بخش ویژه جوانی جمعیت

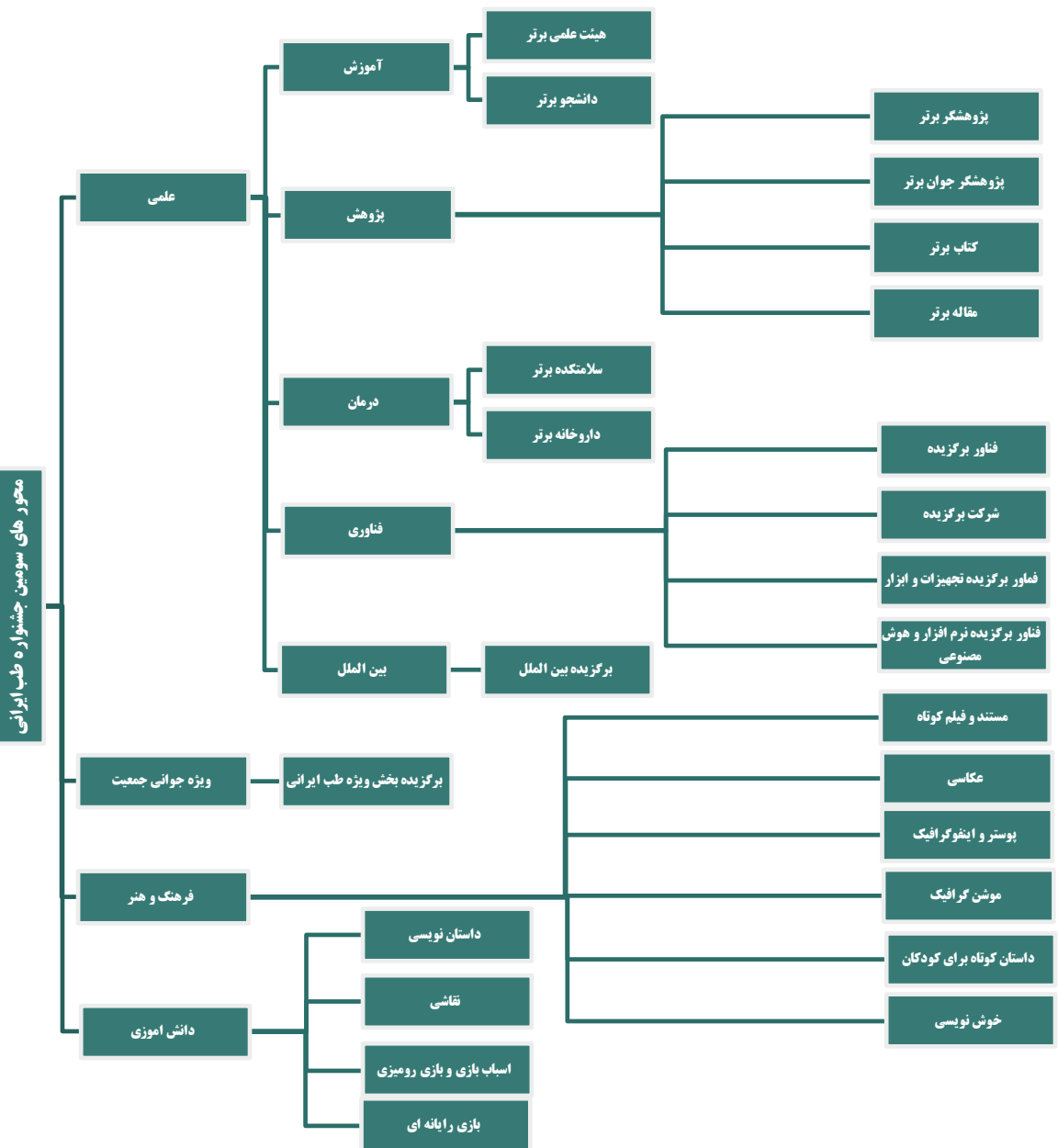
* فرهنگ و هنر

* فیلم کوتاه، مستند، پوستر و اینفوگرافیک و موشن گرافیک و عکاسی و خوشنویسی و داستان کوتاه

* دانش آموزی

* داستان نویسی و نقاشی و اسباب بازی و بازی های رایانه ای

محورهای جشنواره در یک نگاه



اقدامات دبیرخانه دائم جشنواره

آغاز به کار دبیرخانه دائم جشنواره:

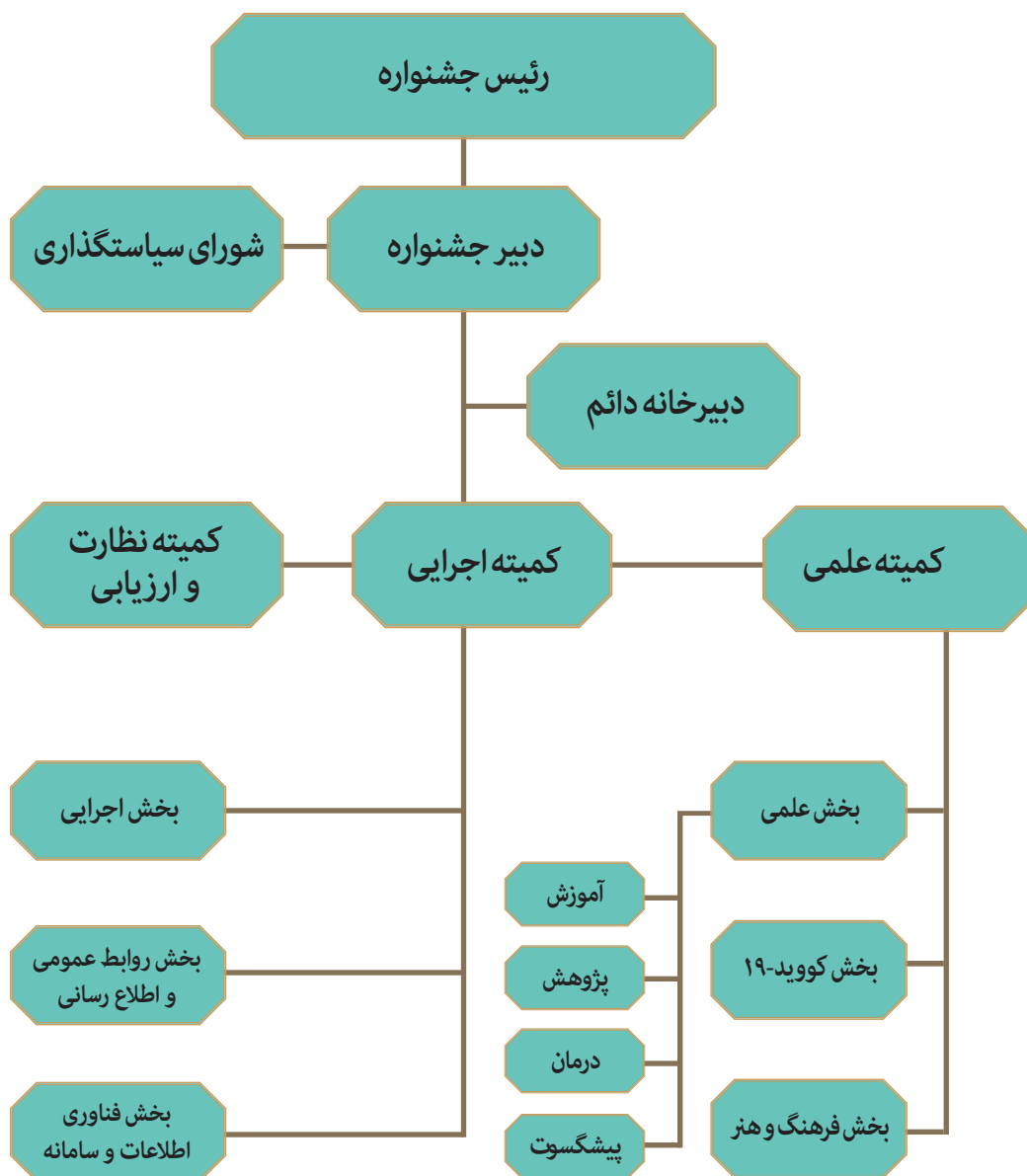
دبیرخانه دائم سومین جشنواره طب ایرانی در اردیبهشت ۱۴۰۱ با ابلاغ حکم خانم دکتر نفیسه حسینی یکتا؛ مدیر کل دفتر طب ایرانی و مکمل وزارت بهداشت به عنوان دبیر شورای سیاستگذاری و دبیر جشنواره توسط مقام عالی وزارت آغاز به فعالیت نمود.

در ادامه با ابلاغ احکام اعضای شورای سیاستگذاری - شامل تعدادی از نمایندگان مجلس شورای اسلامی، نماینده روسای دانشگاه های علوم پزشکی و روسای دانشکده های طب ایرانی و اعضای هیئت علمی طب ایرانی و نماینده نهادها و سازمان های فعال طب ایرانی - و شورای طرح و برنامه دبیرخانه دائم توسط دبیر جشنواره سرآغاز فعالیت جدی در این دوره از جشنواره بود.

فعالیت های دبیرخانه دایم در قالب کمیته های علمی، نظارت و ارزیابی و اجرایی و بخش های روابط عمومی- اطلاع رسانی، فناوری اطلاعات - سامانه و دانش آموزی شروع به فعالیت نمود. برگزاری بیش از ۸ جلسه در شورای طرح و برنامه دبیرخانه دائم و ۲ جلسه شورای سیاستگذاری در طول برگزاری این رخداد بزرگ باعث گردید بر غنای این جشنواره بیفزاید.



چارت تشکیلاتی



اعضای شورای سیاست گذاری



دکتر بهرام عین اللهی
وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی



دکتر زهره الهیان
نماینده مجلس



دکتر نفیسه حسینی یکتا
مدیر کل دفتر طب ایرانی و مکمل و دبیر جشنواره



دکتر فاطمه محمدبیگی
نماینده مجلس



دکتر زهرا شیخی
نماینده مجلس

اعضای شورای سیاست گذاری



دکتر روشنگ مکبری نژاد

رئیس انجمن علمی طب سنتی ایران



دکتر پدram پاک آیین

سرپرست مرکز روابط عمومی و اطلاع رسانی



دکتر سیف سخندی

دبیر ستاد توسعه علوم و فناوری گیاهان دارویی و طب سنتی معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری



دکتر روجا رحیمی

رئیس دانشکده طب ایرانی دانشگاه علوم پزشکی تهران و دبیر کمیته علمی جشنواره



دکتر سید علی مظفرپور

رئیس دانشکده طب ایرانی دانشگاه علوم پزشکی بابل



دکتر محسن ناصری

عضو هیئت علمی دانشگاه شاهد



دکتر محمدحسین آیتی

معاون بین الملل دانشگاه علوم پزشکی تهران



دکتر امیر حسین جمشیدی

رئیس دانشکده طب ایرانی دانشگاه علوم پزشکی ایران

اعضای ستاد اجرایی



دکتر بهرام عین اللهی

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی



دکتر روجا رحیمی

رئیس دانشکده طب ایرانی دانشگاه علوم پزشکی تهران
و دبیر کمیته علمی جشنواره



دکتر نفیسه حسینی یکتا

مدیر کل دفتر طب ایرانی و مکمل و دبیر جشنواره



محمود شریفی

کارشناس دفتر طب ایرانی و مکمل
مسئول دبیرخانه دائم جشنواره

اعضای ستاد اجرایی



دکتر مجید خلیلی

معاون اجرایی دفتر طب ایرانی و مکمل
دبیر کمیته اجرایی جشنواره



خاطره حبیبی

مسئول دفتر طب ایرانی و مکمل
کارشناس اجرایی جشنواره



مریم عسگری پرور

مسئول روابط عمومی دفتر طب ایرانی و مکمل
دبیر بخش روابط عمومی و اطلاع رسانی جشنواره



مهندس زهرا رفیعی

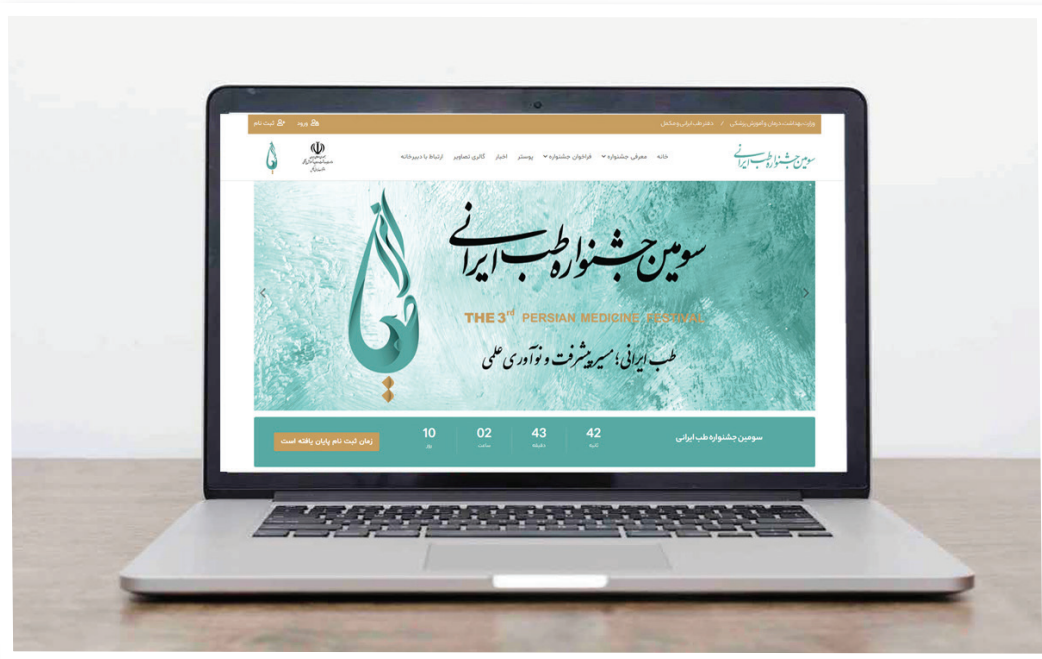
مسئول فناوری اطلاعات و مدیر سایت دفتر طب
ایرانی و مکمل دبیر بخش فناوری اطلاعات و
سامانه جشنواره

با تشکر از:

خانم ها: سارا ساکی، سارا اسلامی، زهره نصرآبادی، زهره پاکخو، لادن نیکزاد،

سایت و سامانه جشنواره

از نکات برجسته در این دوره از جشنواره می توان به استفاده الکترونیک از کلیه فرآیندهای جشنواره شامل مرحله ثبت نام تا داوری و اعلام برگزیدگان جشنواره اشاره نمود. سایت سومین جشنواره طب ایرانی به آدرس <http://pmfestival.ir> در خرداد ماه ۱۴۰۱ کلید خورد و سامانه این جشنواره از تاریخ ۲۰ مهرماه ۱۴۰۱ با ثبت نام شرکت کنندگان در جشنواره و انتخاب محور مربوطه آغاز گردید. در فرایند داوری؛ برای سهولت کار، داوری به صورت آنلاین تعریف شده است که در ابتدا براساس مدارک ثبت شده و معیارهای معرفی شده از سوی داوران، امتیازدهی اولیه توسط سامانه انجام شده و برای داوران ارسال گردید و داوران به صورت کدینگ (دریافت فرم بدون نام مشخصات شرکت کننده)، داوری نهایی را براساس هر معیار انجام دادند. لازم به ذکر است محاسبه جمع امتیازات از هر مورد توسط سامانه انجام شده و در نهایت امتیاز کل شرکت کنندگان در اختیار داوران قرار گرفته است.



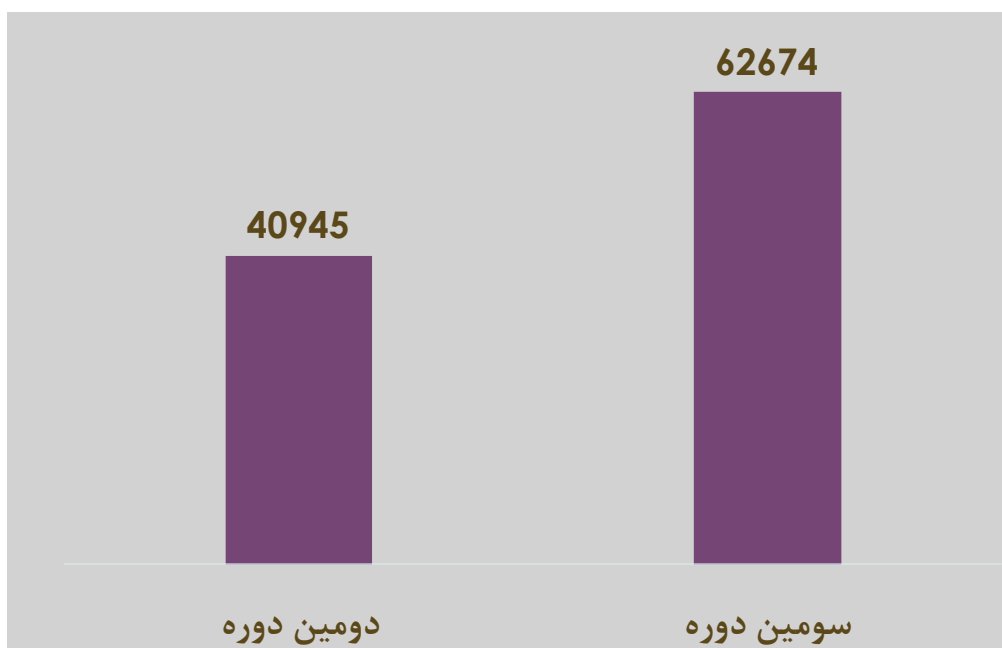
ستاد خبری جشنواره

پس از آغاز به کار دبیرخانه دائم جشنواره، ستاد خبری این جشنواره فعالیت های رسانه‌ای خود را در راستای اطلاع رسانی و پوشش خبری مناسب در ۲ پایگاه خبری «دفتر طب ایرانی و مکمل» به نشانی pm.festival.ir و «جشنواره طب ایرانی» به نشانی pm.behdasht.gov.ir آغاز کرد. درج خبر، گزارش و مصاحبه با موضوع این جشنواره تا قبل از مرحله اختتامیه که بازتاب و انعکاس مناسبی در رسانه های مجازی و مکتوب داشت، بخش کوچکی از فعالیت های رسانه ای ستاد خبری این رویداد بزرگ طب ایرانی است. همزمان با مرحله اختتامیه این جشنواره، روابط عمومی اداره کل طب ایرانی و مکمل وزارت بهداشت از تمام ظرفیت های رسانه‌ای؛ که در پایگاه خبری خود به نشانی: pm.festival.ir، است برای اطلاع رسانی اخبار این جشنواره به مخاطبان خود استفاده کرد.

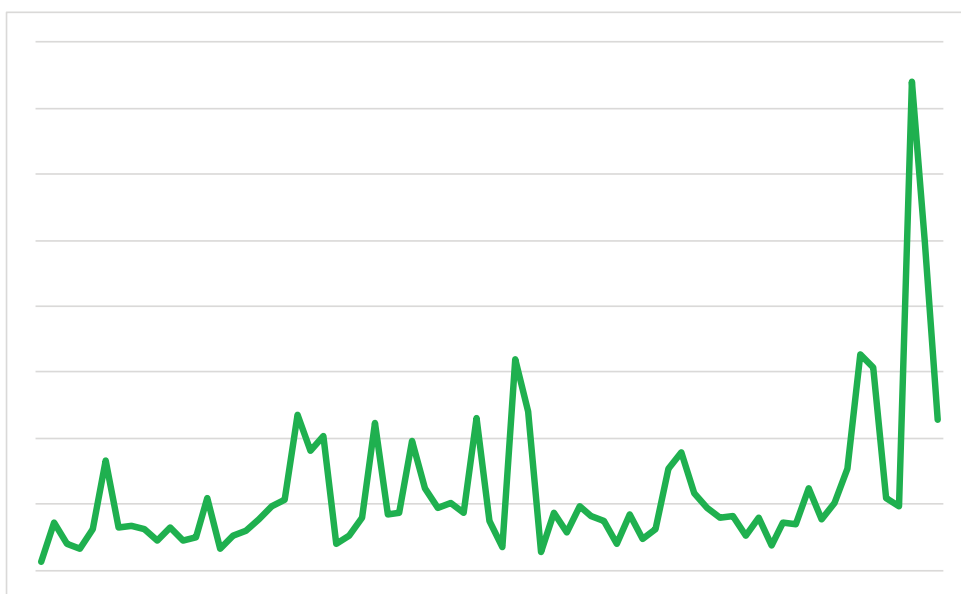


جشنواره در آینه ارقام

آمار بازدید کنندگان سایت جشنواره طب ایرانی: ۶۲۶۷۴ بازدید

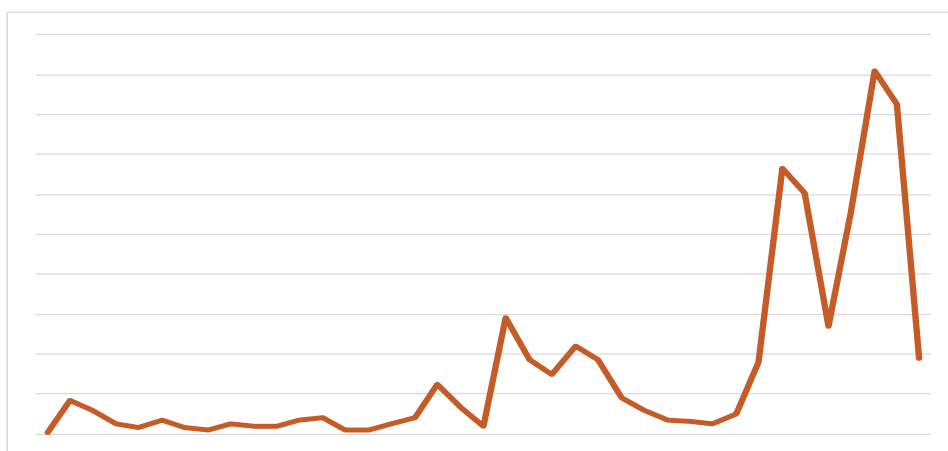


نمودار رشد بازدید سایت

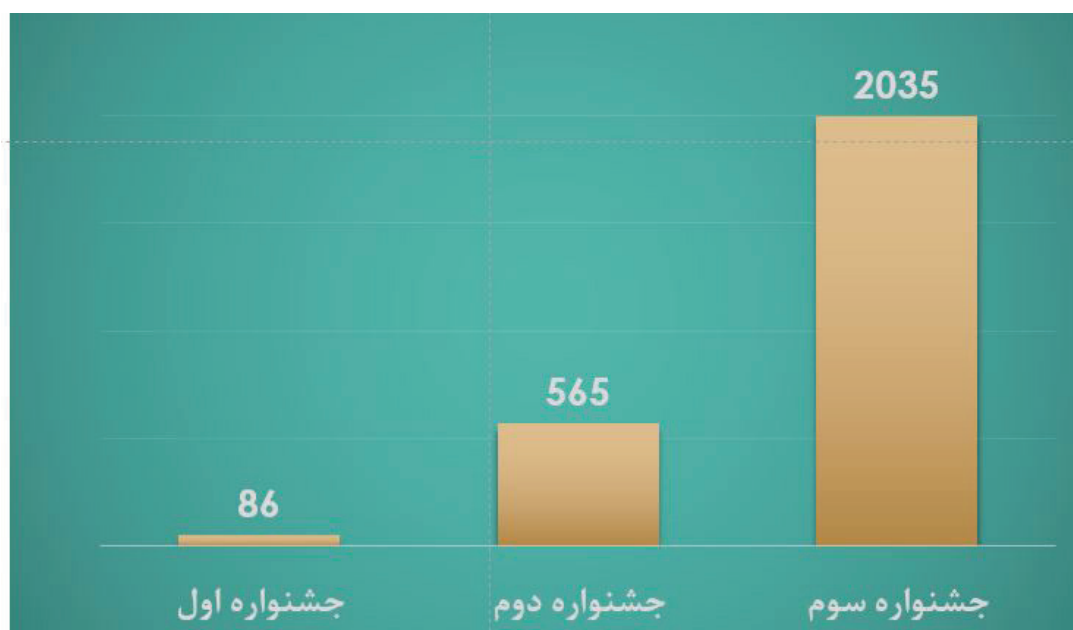


جشنواره در آینه ارقام

آمار شرکت کنندگان در سومین جشنواره طب ایرانی: ۲۰۳۵
نمودار رشد شرکت کنندگان سومین جشنواره طب ایرانی

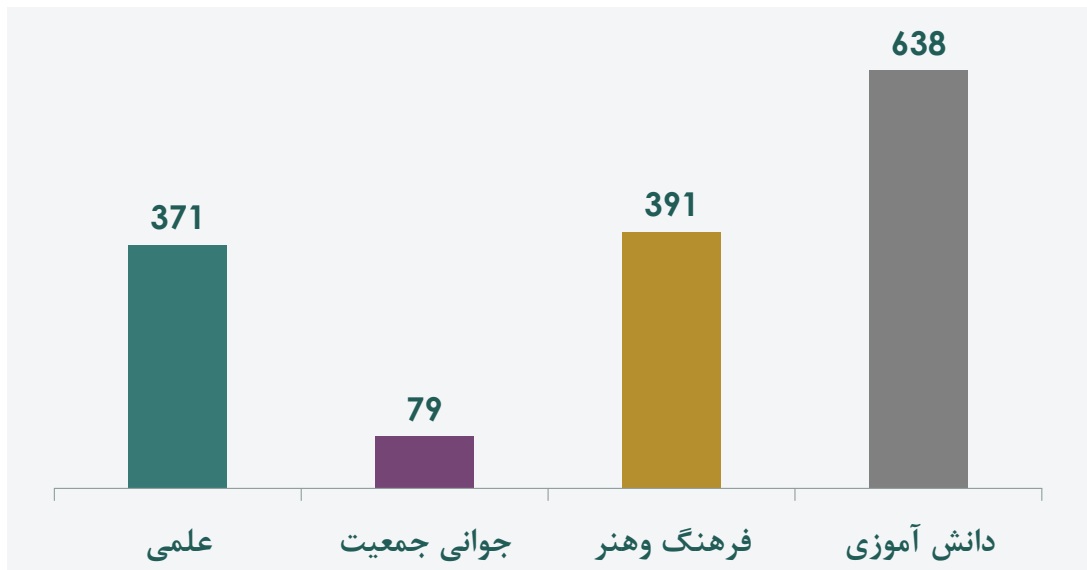


مقایسه شرکت کنندگان دوره های مختلف جشنواره

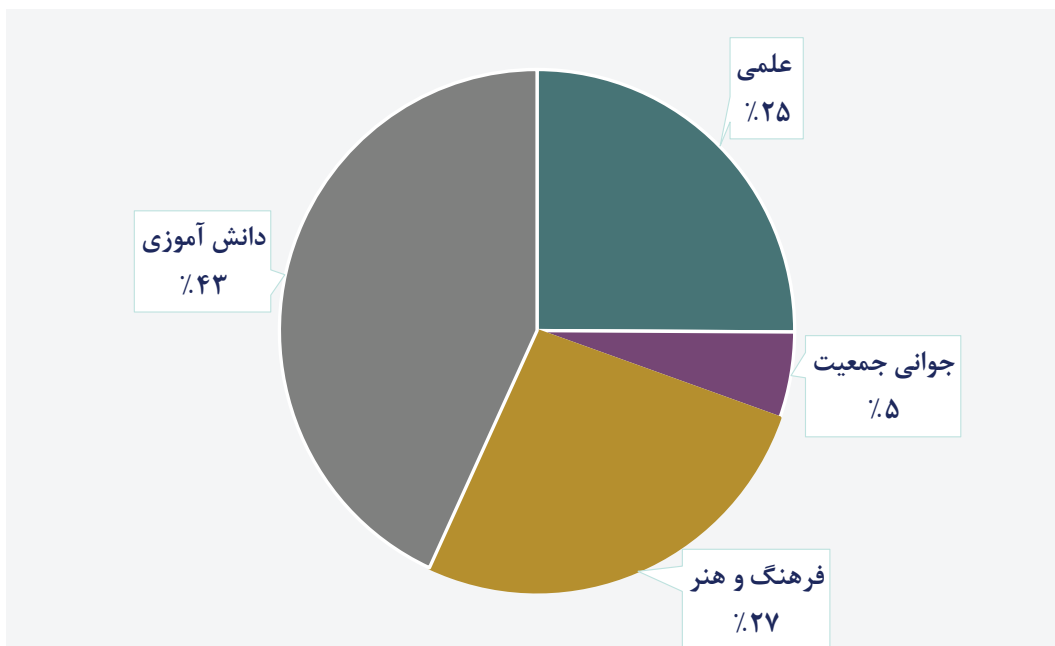


جشنواره در آینه ارقام

شرکت کنندگان در بخش های مختلف جشنواره



درصد شرکت کنندگان در بخش های مختلف جشنواره



کمیته علمی جشنواره

در ابتدای امر برای انتخاب کمیته علمی جشنواره، از افراد شاخص در هر یک از محورهای آموزش، پژوهش، درمان و فرهنگ هنر که قصد شرکت در جشنواره را نداشتند بهره گرفته شد و در هر یک از محورهای نامبرده یک نفر به عنوان مسئول مربوطه انتخاب شد. پس از پایان مهلت ثبت نام در جشنواره، تیم های داوری هر محور تخصصی با نظر مسئول مربوطه و از بین افرادی که در جشنواره شرکت نکرده بودند و از سویی در محور مدنظر دارای توانمندی علمی بودند تشکیل شد و پس از ارزیابی دقیق مدارک شرکت کنندگان و آثار ارسالی نسبت به انتخاب نفرات و آثار منتخب اقدام گردید. سپس در جلسه ای که تمام اعضای کمیته داوری شرکت داشتند، مسئولین هر محور تخصصی به ارائه گزارش پرداختند و در خصوص کاندیداها و علت انتخاب افراد و آثار برگزیده توضیحاتی ارائه دادند و در انتهای امر دبیر کمیته علمی جشنواره به جمع بندی نهایی پرداخت. جلسه نهایی داوری با حضور اعضای شورای سیاستگذاری تشکیل شد و پس از توضیحات دبیر کمیته علمی و مطرح نمودن اسامی پیشنهادی، منتخبین نهایی معرفی شدند. در خصوص انتخاب پیشکسوت برگزیده، پس از بررسی گزینه های پیشنهادی از سوی اعضای شورای سیاستگذاری، یک نفر به عنوان منتخب این بخش معرفی شد.



اعضای کمیته علمی



دکتر روجا رحیمی

رئیس دانشکده طب ایرانی دانشگاه علوم پزشکی تهران
و دبیر کمیته علمی جشنواره
ناظر و داور بخش جوانی جمعیت



دکتر آرمان زرگران

استادسار دانشگاه علوم پزشکی تهران
ناظر و داور بخش بین الملل



دکتر حسین رضایی زاده

دانشیار دانشگاه علوم پزشکی تهران
ناظر و داور بخش فناوری



دکتر مرضیه قرائتی

استادسار دانشگاه علوم پزشکی مازندران
ناظر و داور بخش آموزش



دکتر محمد هاشم هاشم پور

استادسار دانشگاه علوم پزشکی شیراز
ناظر و داور بخش پژوهش

اعضای کمیته علمی



دکتر محبوبه بزرگی

استادیار دانشگاه شاهد
داور بخش درمان



دکتر فاطمه اقبالیان

استادیار دانشگاه علوم پزشکی ایران
ناظر و داور بخش درمان



دکتر محمد ستایش

استادسار دانشگاه علوم پزشکی کرمان
داور بخش درمان



دکتر رودابه بهرام سلطانی

استادسار دانشگاه علوم پزشکی تهران
داور بخش پژوهش



دکتر حمداله مساوات

عضو مرکز تحقیقات طب سنتی دانشگاه
علوم پزشکی شیراز و داور بخش پژوهش



دکتر فروغ نامجویان

استادسار دانشگاه علوم پزشکی شیراز
داور بخش پژوهش

اعضای کمیته علمی



مهندس مهدی طاهری

متخصص حوزه انفورماتیک سلامت
داور نرم بخش فناوری و بازی رایانه ای



دکتر آزاده زارعی

دستیار زب ایرانی دانشگاه علوم پزشکی ایران
داور محتوایی بخش فرهنگ و هنر



امین اشرفی

کارگردان
ناظر و داور بخش فرهنگ و هنر



دکتر فهیمه یاری

رئیس گروه تحقیق و پژوهش اداره کل آموزش و
پرورش، داور محور ایده های علمی



افشین علیزاده پیرآغاجی

عکاس
داور محور عکاسی



محمد رضا خوش فرمان

مستندساز و فیلم ساز
داور محورهای فیلم کوتاه و مستند

اعضای کمیته علمی



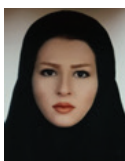
منوچهر اکبرلو

نویسنده و فیلم نامه نویس
داورر محور داستان کوتاه و داستان نویسی



غلامرضا مشیری

کارگردان نمایش
داور محور موشن گرافیک



فهیمه بیات

گرافیست
داور محور پوستر و اینفوگرافیک



دکتر عباس هدایتی

خوشنویس
داور محور خوشنویسی



شراره گل محمدی

پهشگر بازی های بومی ایران
داور محور اسباب بازی و بازی رومیزی



دکتر لیلا مشیری

نقاش
داور محور نقاشی

برگزیدگان سومین جشنواره طب ایرانی

سومین جشنواره طب ایرانی

۴۸

پیشکسوت برتر طب ایرانی

دکتر حسین حاتمى



پیشکسوت برتر داروسازی سنتی

دکتر محمد حسن عصاره



هیئت علمی برتر طب ایرانی

دکتر محمود خدادوست



هیئت علمی برتر طب ایرانی

دکتر حوریه محمدی کناری



برگزیدگان سومین جشنواره طب ایرانی

هیئت علمی برتر داروسازی سنتی

دکتر شیرین پروین رو



هیئت علمی برتر تاریخ پزشکی

دکتر محمد صدر



دانشجو برتر طب ایرانی

دکتر ریحانه علی پور



دانشجو برتر داروسازی سنتی

دکتر نیوشا اسماعیل زاده



برگزیدگان سومین جشنواره طب ایرانی

دانشجو برتر تاریخ پزشکی

کامران محلوجی کرمانشاهی



پژوهشگر برتر طب ایرانی

دکتر مجتبی حیدری



پژوهشگر برتر داروسازی سنتی

دکتر محمد مهدی زرشناس



پژوهشگر جوان برتر طب ایرانی

دکتر بابک دانش فرد



سومین جشنواره طب ایرانی

۵۰

برگزیدگان سومین جشنواره طب ایرانی

پژوهشگر جوان برتر داروسازی سنتی

دکتر محبوبه رئیس زاده



مقاله برتر طب ایرانی

دکتر حمید عمادی

Efficacy of Persian medicine herbal formulations (capsules and decoction) compared to standard care in patients with COVID-19, a multicenter open-labeled, randomized, controlled clinical trial



مقاله برتر داروسازی سنتی

دکتر فاطمه ابراهیمی

Hemostatic activity of aqueous extract of Myrtus communis L. leaf in topical formulation: In vivo and in vitro evaluations



مقاله برتر تاریخ پزشکی

دکتر غزاله حیدری راد

Galen's place in Avicenna's The Canon of Medicine: Respect, confirmation and criticism



برگزیدگان سومین جشنواره طب ایرانی

کتاب برتر طب ایرانی

دکتر روشنگر قدس
کتاب جامع پرفشاری خون



کتاب برتر داروسازی سنتی

دکتر عبدالعلی محقق زاده
کتاب مروری بر داروسازی سنتی



کتاب برتر تاریخ پزشکی

دکتر سید محمد خالد غفاری
کتاب کامل الصناعه الطبیه



مرکز ارائه دهنده خدمات بالینی برتر

سلامتکده بهشت



برگزیدگان سومین جشنواره طب ایرانی

مرکز عرضه فرآورده های طبیعی و سنتی برتر

داروخانه سلامتکده احمدیه

شرکت برگزیده در حوزه تولید محصولات برگرفته از طب
ایرانی و داروسازی سنتی

دکتر هاله تاج الدینی (شرکت زرین طب مشرق زمین)

فناور برگزیده نرم افزار و هوش مصنوعی (نفر اول)

مهندس امیر محمود یحیوی

فناور برگزیده نرم افزار و هوش مصنوعی (نفر دوم)

دکتر فاطمه نجات بخش

برگزیدگان سومین جشنواره طب ایرانی

برگزیده بخش ویژه با موضوع جوانی جمعیت

دکتر مژگان تن ساز



فیلم کوتاه برتر

دکتر سامان خدایاری
(فیلم حرف تازه ای نیست)



مستند برتر

دکتر آسیه جوکار



عکاس برتر

زهرا عباسی



برگزیدگان سومین جشنواره طب ایرانی

پوستر و اینفوگرافیک برتر (نفر اول)

راضیه کارگر شورکی



پوستر و اینفوگرافیک برتر (نفر دوم)

دکتر میثم مسعودی



موشن گرافیک برتر (نفر اول)

ایلیا ارجمند سادات



موشن گرافیک برتر (نفر دوم)

آتنا رهبرانی



برگزیدگان سومین جشنواره طب ایرانی

داستان کوتاه برتر (نفر اول)

پروین حسن وند



داستان کوتاه برتر (نفر دوم)

دکتر مریم حمزه لو مقدم



خوشنویس برتر (نفر اول)

امیر دانش مراغی



خوشنویس برتر (نفر دوم)

محمد شهریاری



برگزیدگان بخش دانش آموزی

داستان نویسی برتر (نفر اول)

آرمینا امینی



داستان نویسی برتر (نفر دوم)

محمد رضا محسنی سیف آبادی



نقاشی برتر (نفر اول)

محدثه سلیمانی فخر



نقاشی برتر (نفر اول)

فاطمه خداداد



برگزیدگان سومین جشنواره طب ایرانی

سومین جشنواره طب ایرانی

۵۸

نقاشی برتر (نفر دوم)

نادیا قضااتی



اسباب بازی برتر (نفر اول)

مهبد ترابی آزاد
مهدخت ترابی آزاد



بازی رایانه ای برتر (نفر اول)

محیا امیدی



ایده علمی

زینب صابری



برنامه اختتامیه

برنامه سومین جشنواره طب ایرانی بهمن ۱۴۰۱		
ردیف	عنوان	ساعت
۱	تلاوت قرآن کریم (استاد حاج حامد ولی زاده نفر اول سی و سومین دوره مسابقات بین المللی قرآن کریم جمهوری اسلامی ایران)	۹:۰۰ - ۹:۰۵
۲	سرود ملی جمهوری اسلامی ایران	۹:۰۵ - ۹:۰۷
۳	مجری (خوش آمد گویی)	۹:۰۷ - ۹:۱۲
۴	انیمیشن لوگو	۹:۱۲ - ۹:۱۴
۵	شعر خوانی با موضوع حکمت و وحدت (خانم دکتر اکبرزاده؛ متخصص طب ایرانی)	۹:۱۴ - ۹:۱۸
۶	کلیپ یادبود استاد دکتر امین	۹:۲۱ - ۹:۲۵
۷	سخنرانی خانم دکتر روجا رحیمی (دبیر محترم کمیته علمی جشنواره)	۹:۲۵ - ۹:۴۰
۸	موسیقی زنده (گروه وصال)	۹:۴۰ - ۹:۵۰
۹	کلیپ فعالیت های دفتر طب ایرانی و مکمل	۹:۵۰ - ۹:۵۸
۱۰	سخنرانی خانم دکتر نفیسه حسینی یکتا (مدیرکل دفتر طب ایرانی و مکمل و دبیر جشنواره)	۹:۵۹ - ۱۰:۱۰
۱۱	کلیپ نشان دفتر طب ایرانی و مکمل	۱۰:۱۰ - ۱۰:۱۵
۱۲	رونمایی از تندیس نشان دفتر طب ایرانی و مکمل	۱۰:۱۵ - ۱۰:۲۰
۱۳	جناب آقای دکتر بهرام عین اللهی (وزیر محترم بهداشت، درمان و آموزش پزشکی و رئیس ج	۱۰:۲۰ - ۱۰:۲۵
۱۴	اهدای جوایز برگزیدگان	۱۰:۴۰ - ۱۱:۳۰
۱۵	معرفی طرح نهضت سواد سلامت آموزی (سرکار خانم دکتر نفیسه حسینی یکتا)	۱۱:۳۰ - ۱۱:۳۲
۱۶	رونمایی طرح نهضت سواد سلامت آموزی	۱۱:۳۲ - ۱۱:۳۶
۱۷	سخنرانی جناب آقای دکتر نوری (وزیر محترم آموزش و پرورش)	۱۱:۳۶ - ۱۱:۴۶
۱۸	شعر خوانی با موضوع توصیه ها و سفارشهای استاد دکتر محمد مهدی اصفهانی (خانم دکتر اکبرزاده؛ متخصص طب ایرانی)	۱۱:۴۶ - ۱۱:۵۱
۱۹	تقدیر از خانواده دکتر امین	۱۱:۵۱ - ۱۱:۵۳
۲۰	تقدیر از اعضای کمیته علمی جشنواره	۱۱:۵۸ - ۱۲:۰۳
۲۱	موسیقی زنده (قسمت دوم)	۱۲:۰۳ - ۱۲:۱۳
۲۲	عکس یادگاری	۱۲:۱۳ - ۱۲:۱۵
۲۳	ناهار	۱۲:۱۵ - ۱۲:۲۰

